Angels and Alcohol

Type:	32 Counts / 4 Wall
Level:	high beginner
Music:	Angels and Alcohol by Alan Jackson
Choreograph:	Namida Dancers

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Cross, point, sailor step, walk 2, shuffle forward
1-2 Re Fuss über li kreuzen - Linke Fussspitze li auftippen
3&4 Li Fuss hinter re kreuzen - Schritt nach re mit re und Gewicht zurück auf den li Fuss

(Restart: In der 9. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
7&8 Schritt nach vorn mit re - Li Fuss an re heransetzen und Schritt nach vorn mit re

Rock forward, anchor step, back 2, sailor step turning ¼ r
1-2 Schritt nach vorn mit li, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss
3&4 Li Fuss hinter re einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit re und kleinen Schritt nach hinten mit li
5-6 2 Schritte nach hinten (r - l)
7&8 Re Fuss hinter li kreuzen - ¼ Drehung re, li Fuss an re heransetzen und Schritt nach vorn mit re (3 Uhr)

Step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r, rock back, kick-ball-cross
1-2 Schritt nach vorn mit li - ½ Drehung re herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende re (9 Uhr)
3&4 ¼ Drehung re herum und Schritt nach li mit li - Re Fuss an li heransetzen, ¼ Drehung re herum und Schritt nach hinten mit li (3 Uhr)

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

5-6 Schritt nach vorn mit re, li Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den li Fuss
7&8 Re Fuss nach schräg re vorn kicken - Re Fuss an li heransetzen und li Fuss über re kreuzen

Side, behind, chassé r, rock across, chassé l
1-2 Schritt nach re mit re - Li Fuss hinter re kreuzen
3&4 Schritt nach re mit re - Li Fuss an re heransetzen und Schritt nach re mit re
5-6 Li Fuss über re kreuzen, re Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den re Fuss
7&8 Schritt nach li mit li - Re Fuss an li heransetzen und Schritt nach li mit li

Tanz beginnt wieder von vorne. Happy Dancing .....